

CRITICA AVENTURAS

Buenos Aires
Marzo 8
de 1944
Año IX N° 447

HISTORIETAS
FANTASTICAS, POLICIALES, DE
VIAJES Y DE AVENTURAS

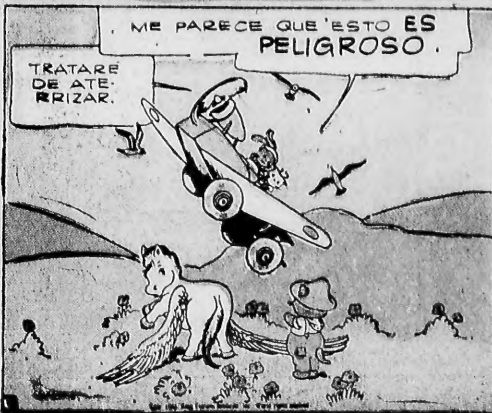
La GATITA PRINCESA



por
R. CARROLL

DEBIDO A LA
ENFERMEDAD
DE PEGASO,
EL CABALLO
VOLADOR, EL
POETA DE LA
CORTE REAL
HA TENIDO
QUE BUSCAR
SE OTRO ME-
DIO DE TRAN-
PORTE

VAMOS A VER SI ES
TE VEHICULO ME
OBEDECE TAN BIEN
COMO PEGASO.



CAPUCHINO

BY BILLY F. BECK



¡QUÉ NO-
CHE HER-
MOSA
PARA DAR
UN PA-
SEO!



¡LA SIRENA
DEL OBSCU-
RECIMIENTO!



¡AL REFUGIO
ANTIAEREO!

FRED
LASSWELL



VAMOS A HACER QUE ESTE
OBSCURECIMIENTO SEA
UN ÉXITO.



¡OIGA LISTED!

¡APA-
GUE ESA
LUZ!



¿ME OYE? NO SE LO
VUELVO A DECIR.

¿QUÉ LE
PASARÁ A
ESE?



¿DÓNDE TENES ESA
LUZ? ¡AH! ¡TU
NARIZ! ¿QUE DIABLOS?

¿MI NARIZ?
NO COM-
PRENDO



SE LO EXPLICARAS AL
JUEZ DE MENORES.

La Patrulla Policial

REDDIE SULLIVAN, CHARLIE SCHMIDT

PHAT Y SAMMY REPRESENTAN EL PAPEL DE VENDEDORES AMBULANTES DE HIELO Y COMBUSTIBLE, PARA CAPTURAR A ALEX, EL NUEVO EXTORSIONADOR



HOY IREMOS LOS DOS POR EL MISMO CAMINO
ES UNA BUENA IDEA



TU AMIGO ENRIQUE HA IDO A LA POLICIA

OLVIDATE DE EL... ¿POR QUÉ NO MANDAS A COBRAR A ESOS VENDEDORES DE HIELO QUE ME HAS QUITADO?



BUENO, VAMOS A LO MEJOR TE GUSTA VER COMO TRABAJAMOS

YA LO CREO.



AQUI TIENE LAS ETIQUETAS, BOZO YA SABE LO QUE TIENE QUE HACER HAY QUE TOMARLOS DE A UNO



¿TENGO QUE HACERLE CASO A ELLA, JEFE?

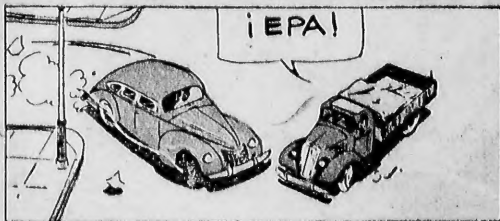
SÍ, SI QUIERES CONSERVAR SANO EL PELLEJO



BUENO, BUENO...



¡QUE TENGAS BUENA CAZA, SAMMY!



¡EPA!



¿QUÉ SE HAN CREIDO USTEDES?



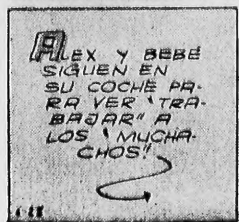
¡OIGA! ¿USTED NO LLEVA ETIQUETA... ¡CARAMBA!

¡ES EL GORDO!



HACE UN PAR DE DIAS LES PAGUE \$10

SÍ, PERO AHORA TIENE OTRO CAMIÓN SON \$10 POR CAMIÓN

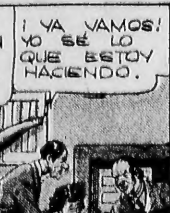


ALEX Y BEBE SIGUEN EN SU COCHE PARA VER 'TRABAJAR' A LOS 'MUCHACHOS'



¿Y QUE VANA A HACER?

LE ENSEÑAREMOS A NO HACERSE EL VIVO DOS CAMIONES... USTED ES UN MAGNATE



Las Hazañas del HOMBRE RELAMPAGO



por ALEX RAYMOND

...A USTEDES 'PERO GUN-
DAR ES UN JEFE CUYA
JUSTICIA ES TAN GRAN-
DE COMO SU COLERA.
LA RISA RETUMBA EN
SU GARGANTA Y LA
SIGUEN PALABRAS QUE
SON UN TONICO
PARA EL OFICIAL...

MIENTRAS TANTO, ADELAN-
TE, BRAZOR SALE A TIE-
RRA CON SU COCHE AN-
FIBIO, CERCA DE LA CA-
PITAL DE TROPICA QUE
ESTA EN MANOS DE SU
LUGARTENIENTE EL
CORONEL MCGARD.

DESPUÉS DE SALVAR A GUN-
DAR DEL AGUA, GORGE, CARMEN Y KÖ,
LAN REANUDAN LA PERSECU-
CIÓN DE BRAZOR AL VOLVERE
LAS FUERZAS, GUN-
DAR DICE:
"¿NO ES ESTE EL TENIENTE..."



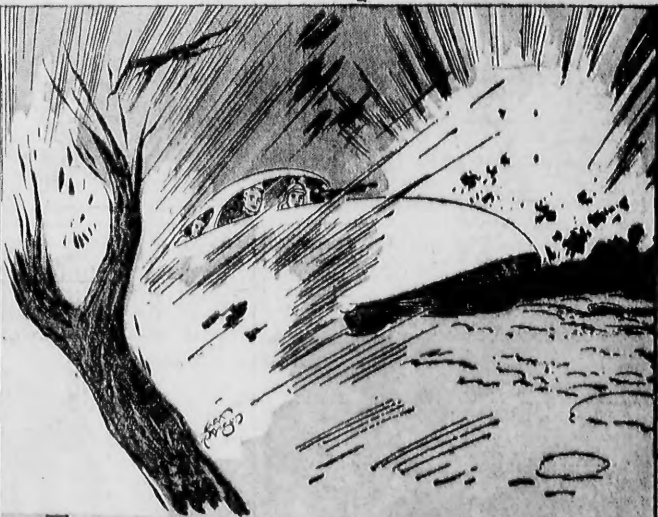
"TONTO A QUIEN ARRESTÉ POR HA-
BER DEJADO QUE BRAZOR SE
CUESTRE A DESIRAR!" PER-
O CARMEN LE RESPONDE "VERGÜENZA
DEBIERA DARLE KOLAN ARRIESGO
SU VIDA PARA SALVARLOS..."



"EN DESGRACIA: '¡BIEN HE-
CHO, CAPITAN KOLAN!'"



UN PUESTO DE
AVANZADA DETIENE
EL COCHE DE BRAZOR. DES-
PUEEN EL CAMINIO, ORDENA
AL TIENPO AL RECONOCER A
SUS PROPIAS TROPAS. EL
PEREN, LUEGO AL COCHE
QUE ME SIGUE, ¡MARTEN
A TODOS SUS OCUPANTES!



JORGE ESTA ALERTA... PERO ESTA DEMASIADO CERCA
DEL ENEMIGO Y DE LA INFORTUNADA DESIRA PARA
HACER CALCULOS. AL INTERNARSE EN EL BOSQUE,
ES RECIBIDO POR UN TERRIBLE FUEGO DE
ARTILLERIA.

El LUNES PRÓXIMO, "LA MISIÓN DE JORGE!"

El escuadrón de la GUARDIA RURAL por JANE GREY

KING Y KID SE LANZAN
AL RESCATE DE JUANA.
Y LLEGAN A TIEMPO
PARA VER COMO LA MU-
CHACHA ES SUBIDA
AL AVION DE RANDALL.



¡ SE LLEVAN
A JUANA,
KING !

¡ ESCUCHA ! ELLA
ESTA GRITANDO
ALGO.

¡ RANDALL
ES EL CUATRE-
RO, KING !

¡ HACELA
CALLAR !

¡ DISPARA AL POLICIA !
¡ NO LO DEJES QUE
SE ACERQUE ! VAMOS
A LEVANTAR VUELO.



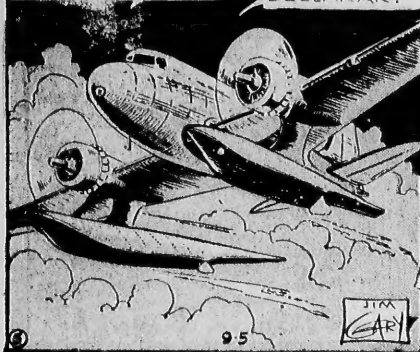
¡ AYYY !... ¡ QUE
LUVIA DE BALAS !

¡ AGACHATE, KID ! NO PODE-
MOS HACER NADA.



¡ USTED NO LOGRA-
RA NADA, RANDALL !
KING SABE QUE US-
TED ES EL CUATRE-
RO Y ASESINO.

PUES TENDRA
QUE PROBARLO.
Y USTED
NO ESTARA
VIVA PARA
DECLARAR.



¡ NO LLEVA NÚMEROS
PARA IDENTIFICARLO !

¡ MIRE ! LOS BALAZOS
DERRIBARON ESE AR.



CONTINUARA -

**JACK
HOPPER**
el
Corresponsal
por
DREW PEARSON

ÉN LA CASA DE CAMPO DE TICON.

G Y SI HOPPER SE ENTERA DE QUE USTED TRAJÓ AQUÍ EL ME TAL V

NO SE PREOCUPE. ME HE ENCARGADO DE ESTO.



HE DADO ORDEN AL SHERIFF DE DETENER A CUALQUIER FORASTERO QUE SE DIRIJA A MI CASA.



LA CASA DE PAPA ESTÁ A UNOS DOCE KILOMETROS MÁS ALLÁ, QUERIDO.

FOR FIN CONSIGUIRE LAS PRUEBAS



¡NO ESTES TAN SEGURO JACK!



EL SEÑOR TICON ME HA DADO \$20 PARA QUE NO DEJE PASAR A SU CASA A NINGÚN EXTRAÑO

¡AHÍ VIENE UN COCHE!



¡OH, JACK! SE ME CAYÓ AL SUELO EL CIGARRILLO

LO VOY A BUSCAR, CELESTIA



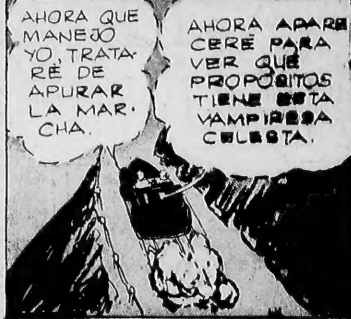
ESE COCHE PUEDE PASAR; NO TRAE A NINGÚN FORASTERO; ES CELESTIA, LA HIJA DE TICON.

¡ADIÓS!



AHORA QUE MANEJO YO, TRATARÉ DE APURAR LA MARCHEA.

AHORA APARECERÉ PARA VER QUE PROPOSITOS TIENE ESTA VAMPIRESA CELESTIA.



TENGO LA EXTRAÑA SENSACION DE QUE ALGO SE INTERPONDRÁ ENTRE NOSOTROS, JACK.

¡TIENE RAZÓN, AMIGUITA!



ESE ALGO PESA 54 KILOS.

¡OLGA!



¡AYYYY!



JIM de la SELVA

por
ALEX RAYMOND

EN EL CORAZÓN DE LA SELVA JIM SIGUE A UN AGENTE ENEMIGO QUE ESTÁ ASESINANDO A LOS OBREROS CAUCHEROS.

JIM TREPA A UN ÁRBOL CON LA ESPERANZA DE VER EL DESPLANTADO DE UN FUEGO DE CAMPAMENTO. DE PRONTO APARECE UN AEROPLANO.



EL AVIÓN SUELTA PEQUEÑOS PARACAJDAS. "PROVISIONES PARA LOS ASESINOS" MURMURA JIM. "SI KOLU Y YO NOS DIÉRAMOS PRISA, PODRÍAMOS."



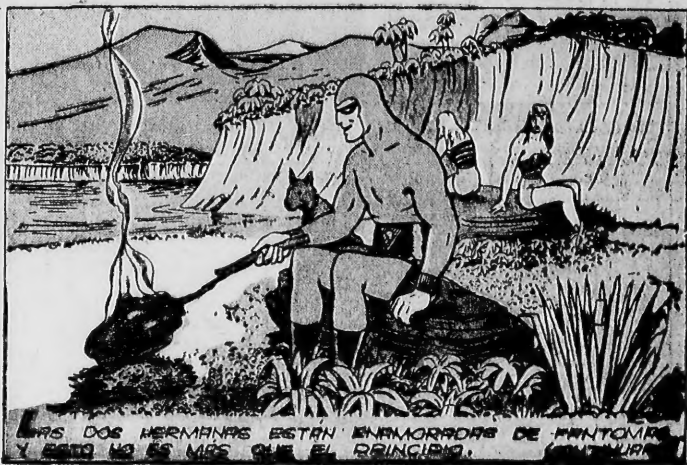
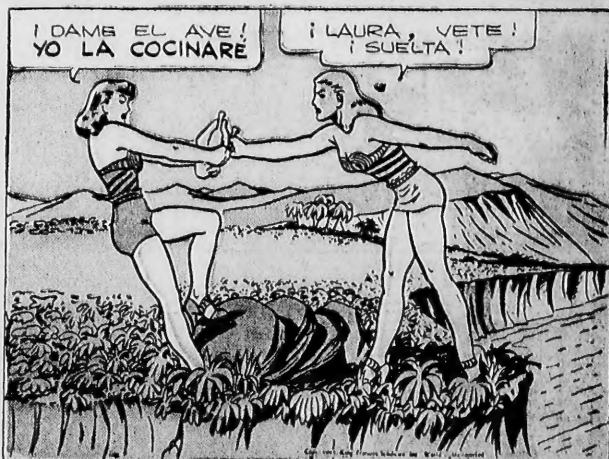
"LLEGAR PRIMERO!" DESPUÉS DE CAMINAR TODA LA NOCHE, JIM Y KOLU LLEGAN A UN PEQUEÑO CLARO. "BIEN," DICE JIM. "NADIE SE HA LLEVADO LAS PROVISIONES TODAYIA."



PERO UNA CARA HORRIBLE APARECE DETRÁS DE UN ÁRBOL: "SI SE MUEVE, JIM DE LA SELVA, LO MATARÉ."

EL REGRESO DE FANTOMAS

POR
LEE FALK Y
RAY MOORE



CESAR EL CAPITAN SIN MIEDO por ROY CRANE



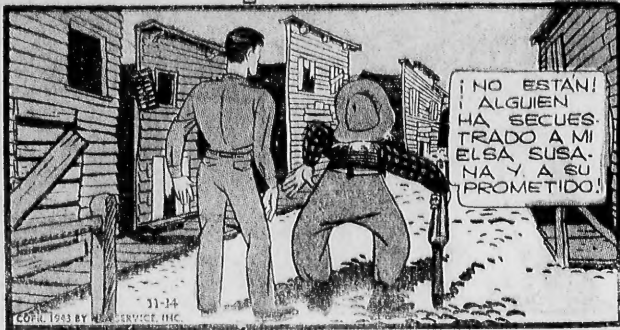
ENTRETANTO, UNOS PRISIONEROS DE GUERRA FUGITIVOS, SE HALLAN ESCONDIDOS MUY CERCA...



VAMOS A BUSCAR A ROGELIO PARA QUE PUEDA VER EL CASAMIENTO.



¡VENI, ROGELIO! ¡VENI!



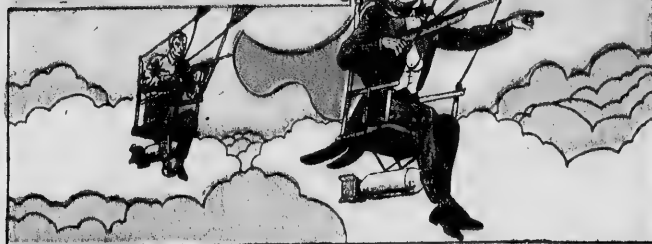
SOLIMAN ★ EL MAGO ★

POR PHIL DAVIS

ENCABEZANDO UN GRUPO DE HOMBRES, SOLIMAN VUELA A DESTRUIR LOS NIDOS DE LOS GRAKS, ANTIGUOS ENEMIGOS DE LOS HABITANTES DE LAS NUBES.



LOS NIDOS DE LOS GRAKS, DONDE, DESDE HACE SIGLOS, VIVEN Y CRIAN LOS "TIBURONES DEL AIRE", EN LA CIMA DE UN RICO.



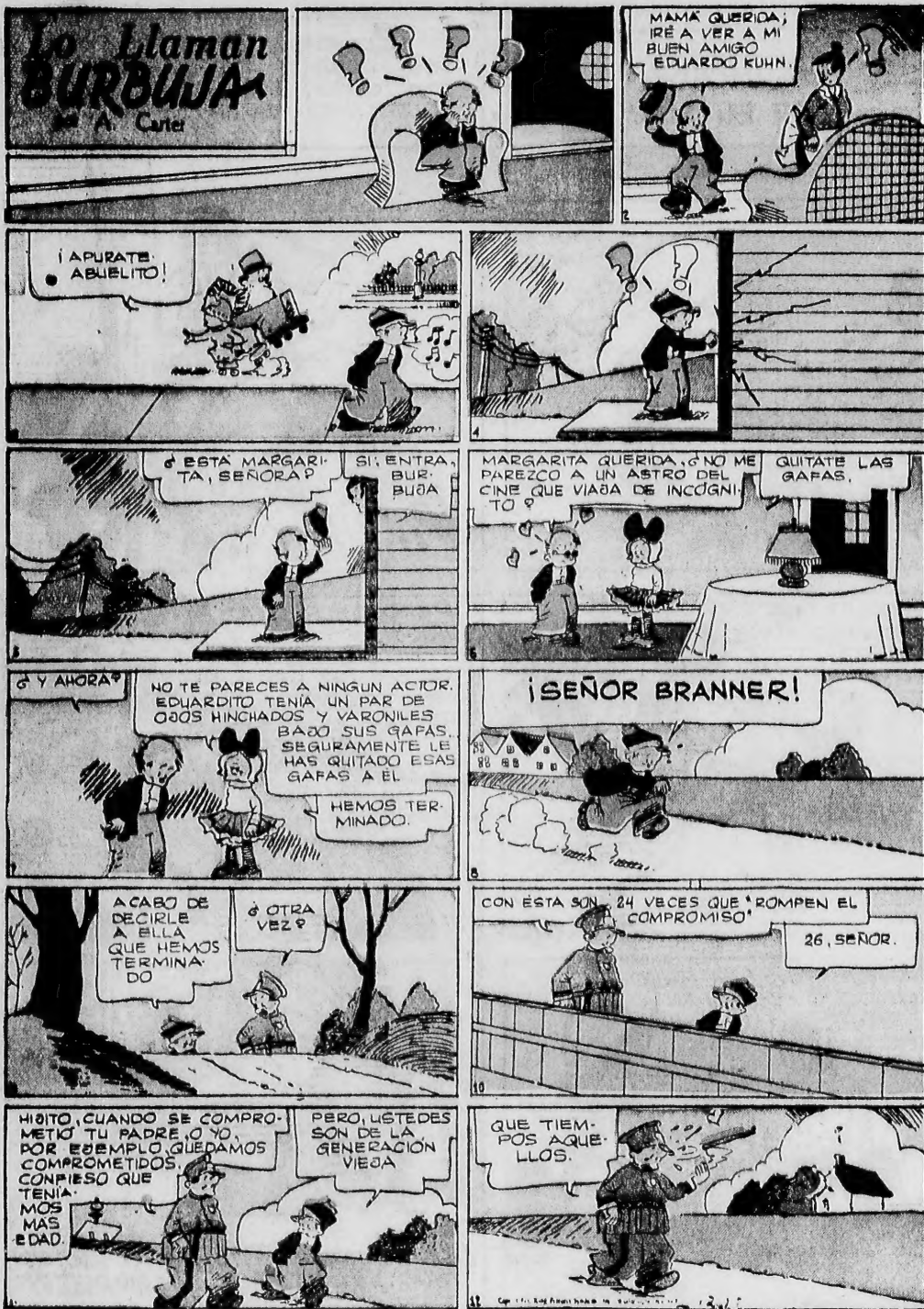
LOS GRAKS LEVANTAN VUELO PARA HACER FRENTE A LOS AGRESORES.



¡Y ASÍ EMPIEZA LA GUERRA AEREA! ARMAS MODERNAS CONTRA MONSTRUOS PREHISTORICOS.



SOLIMAN PASA POR ENCIMA DE UN NIDO, LISTO PARA ARROJAR SU BOMBA. UN GRAK GIGANTE LO ATACA.



BUFALO ★ **BILL** HARRY O'NEILL

MIENTRAS LOS CUATREROS HUIAN POR EL BORDE ESTRECHO DE UNA MONTAÑA, BILL, NELL Y EL PEQUEÑO BUCKAROO, QUE ESTABAN A POCOS DISTANCIA, SE DISPONIAN A VOLVER A SU CASA...

¡MISERICORDIA! MIRA LO QUE HA HECHO LA TORMENTA CON EL PUENTE Y EL EXPRESO LLEGARÁ DE UN MINUTO...

HAY QUE PREVENIRLOS.

YO CONOZCO UN CAMINO CORTO. NOS REUNIREMOS EN CASA...

¡TENEMOS QUE DAR ESTE SALTO, CABALLO!

MIENTRAS TANTO, EL EXPRESO RODABA HACIA EL PUENTE PELIGROSO.

EL LUNES PROXIMO, RUEDAS QUE GIRAN!





EDGAR RICE
BURROUGHS

"RECOMPENSA
POR EL MAL"

EL ANO DE LA SELVA
SE ACERCA DE UN SALTO.
¿QUIEN FUE EL CHANILLA
QUE HIZO ESTO? GRITO:-



TARZÁN SE DETUVO. HABÍA OÍDO EL GRITO DE ANGUSTIA DE UNA CRIATURA.-



SIN VECULAR
SE LANZO.
ADELANTE.
EN EL CEN-
TRO DE UN
CLARO VIO
AL PEQUEÑO
MIGUEL QUE
HACIA ES-
FUERZOS
DESPERAR.
DOS PARA
LIBRARSE
DE SUS LI-
GADURAS.-



*YO: DIO UNA VOZ
A SUS ESPALDAS.
TARZÁN SE VOLVIÓ.
FRENTE A EL.
SE HALLABA
FAHREISH.-



¡USTED! GRITÓ
EL HOMBRE-MON-
Y, RAPIDO COMO
EL RAYO, SE ARRO-
JO SOBRE EL
CRIMINAL



HACIENDO USO
DE TODA SU FUER-
ZA, TARZÁN
APRETÓ LOS
BRAZOS, LOS
Y ARROJÓ
JO A
FAHREISH,
MUERTO.
AL SUELO.-



¡AHH! ¿CONQUE
SE ATREVE A
OPONERSE A
NOSOTROS?
GRITO SU JEFE.
¡ATENLOS... A
LOS DOS!... OR
DENO.-



TARZÁN ARE-
TO LOS DIENTES.
"¡NO LE HARÁN DA-
NO AL NIÑO!"- DIO.
EL JEFE SE ENFURECÓ.-



"SALVARTE! HOY APRENDERÁS EL
SIGNIFICADO DE LA MUERTE.
TE LENTARÉ Y LEVANTO
SU REVOL-
VER.-

HOSGARTH-

16-55-14

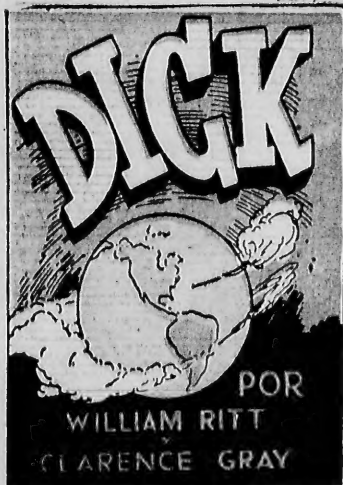


PERO DE PRONTO
TARZÁN SE VIO
EN MEDIO DE UN
CIRCULO DE ASE-
SINOS DESPIA-
DADOS.-



EL
LUNES
PRÓXIMO,
"HACIA
LA
LIBER-
TAD"

PERO ANTES DE QUE PUDIERA
DISPARAR UN CENTINELA LLEGÓ GRITANDO:
"¡EL ATAQUE... YA EMPIEZA!"



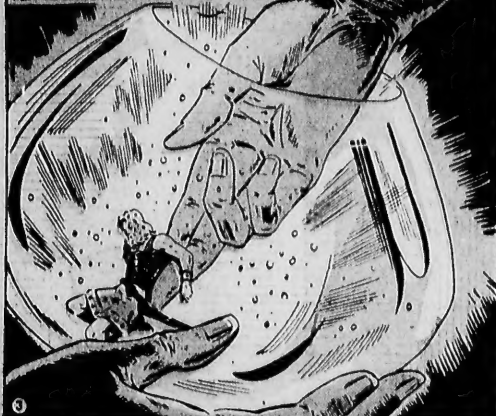
DICK MIRA, LLENO DE ASOMBRO, MIENTRAS SON, UNO DE LOS TITANES.



¡VE, TRÁE UN GLOBO DE CRISTAL Y UN FRASQUITO, LUEGO SON VIERTE EN EL GRAN GLOBO DE CRISTAL UNA SUSTANCIA CHISPERANTE.-



EL CUERPO DE BRAN ES COLOCADO EN EL CONTENIDO BRILLANTE DEL GLOBO.



BRAN SE MUEVE Y SE PONE DE PIE, COMO UN HOMBRE QUE DESPIERTA DE UN SUEÑO.



¿COMO LLEGUE A PARAR AQUÍ?



DICK, MUY ALIVADO, ESTALLA EN CARCAJADAS.-



ESCUCHA, ¡OH, BRADFORD! TU AMIGO ESTÁ NUEVAMENTE SANO. PUEDEN IRSE EN PAZ.



EL LUNES PRÓXIMO, "VUELO HACIA FUTURA"